

‘ΟΙΚΙΑ 29’, ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΑ ΑΝΩ ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ
Αθήνα

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
Αιμίλιος Μπεντερμάχερ-Γερούσης
ifostudio architects

ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
Κωνσταντίνος Τουμπακάρης

**ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΗ
ΜΕΛΕΤΗ**
Μαρία Μαγείρου

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
Kube Contractors

ΕΠΙΒΛΕΨΗ
Ιφιγένεια Δημητρίου

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ
Susanna Brenner

ΕΠΙΠΛΩΣΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
Ιφιγένεια Δημητρίου
Susanna Brenner

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
Γιώργης Γερόλυμπος

ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
167m²

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ
170m²

ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
2018 – 2019

**ΧΡΟΝΟΣ
ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗΣ**
2020 – 2021

ID.NUMBER
165.16

Μεταξύ των συντελεστών
κατασκευής του έργου
συγκαταλέγεται η εταιρεία:

ΓΚΙΝΝΙΣ ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Κατασκευή και τοποθέτηση
ξύλινων κουφωμάτων



ΕΙΚ.1

Το κτήριο βρίσκεται στην οδό Αχαιών, στην περιοχή των Άνω Πετραλώνων, όπου τα διασωθέντα νεοκλασικά και μεσοπολεμικά σπίτια διατηρούν την ατμόσφαιρα της παλιάς αθηναϊκής γειτονιάς. Επιθυμία της ιδιοκτήτριας ήταν να διαμορφώσει σε ενιαίο κτήριο, μέσω προσθήκης καθ’ ύψος και με την οπτική ενός αρχιτεκτονικού γραφείου το οποίο ειδικεύεται στην αποκατάσταση και ανάδειξη ιστορικών κτηρίων, τρεις ανεξάρτητες οικίες, μια κατοικία στο ισόγειο και δύο διαμερίσματα στον όροφο.

Κύριος στόχος ήταν η διατήρηση της υφιστάμενης όψης και η ενσωμάτωσή της σε μία σύγχρονη κατασκευή. Με σκοπό την ανάδειξη της κλίμακας του υπάρχοντος κτηρίου και παρά τη δυνατότητα οικοδόμησης περισσότερων επιπέδων, δημιουργήθηκαν δύο ψηλοτάβανοι όροφοι. Κατά τον σχεδιασμό της νέας πρόσοψης του ορόφου, ακολουθήθηκαν οι κατακόρυφοι άξονες της όψης του ισογείου, δίνοντας έμφαση στο κεντρικό τμήμα της θύρας εισόδου, με τη δημιουργία αρχιτεκτονικής προεξοχής (erker). Επιδιώχθηκε ο διακριτικός διαχωρισμός των δύο οικοδομικών φάσεων αφ’ ενός με την υφή των επιφανειών των επιπέδων και αφ’ ετέρου με την κατασκευή σκοτίας στο ύψος της στέψης του υπάρχοντος κτίσματος. Επί πλέον, διατηρήθηκε η εσωτερική αυλή στη βόρεια πλευρά του οικοπέδου. Το νέο κτήριο κατασκευάστηκε από μεταλλικούς φορείς, σύμμικτες πλάκες οπλισμένου σκυροδέματος και στοιχεία πλήρωσης από ξηρά δόμηση.

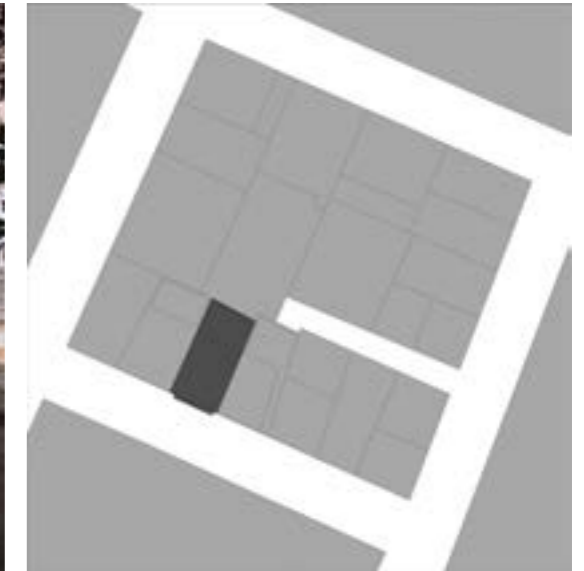
Η ισόγεια κατοικία, εμβαδού 85m², χωρίζεται σε δύο ζώνες, οι οποίες ανοίγονται προς τη μεγάλη εσωτερική αυλή. Η ανατολική ζώνη αποτελείται από τους κοινόχρηστους χώρους και η δυτική από τους ιδιωτικούς. Η πρόσβαση στον όροφο τοποθετείται κεντρικά, στον άξονα της εισόδου, και επιτυγχάνεται μέσω κλίμακας από οπλισμένο σκυρόδεμα, η οποία φωτίζεται από φεγγίτη οροφής τοποθετημένο στην απόληξη του κλιμακοστασίου. Στον όροφο διαμορφώνονται δύο διαμπερή διαμερίσματα, εμβαδού 35m² και 45m², τα οποία καταλήγουν στους εξώστες της πρόσοψης.

Εσωτερικά εφαρμόστηκε απλός, λιτός σχεδιασμός, με βασικά υλικά το μέταλλο, το ξύλο και την τσιμεντοκονία. Ένα ενιαίο χυτό δάπεδο διατρέχει όλη την επιφάνεια του εσωτερικού της οικίας και καταλήγει στην αυλή ως προέκταση της ισόγειας κατοικίας. Τα περισσότερα έπιπλα σχεδιάστηκαν με μορφή συμπαγών κατασκευών που ενσωματώνονται στον χώρο. Οι υφιστάμενες ξύλινες εσωτερικές πόρτες συντηρήθηκαν και επανατοποθετήθηκαν σε διάφορα σημεία του σπιτιού, ενώ οι νέες πόρτες κατασκευάστηκαν στην ίδια μορφή. Η ίδια φιλοσοφία ακολουθήθηκε και στα ξύλινα παράθυρα της πρόσοψης.

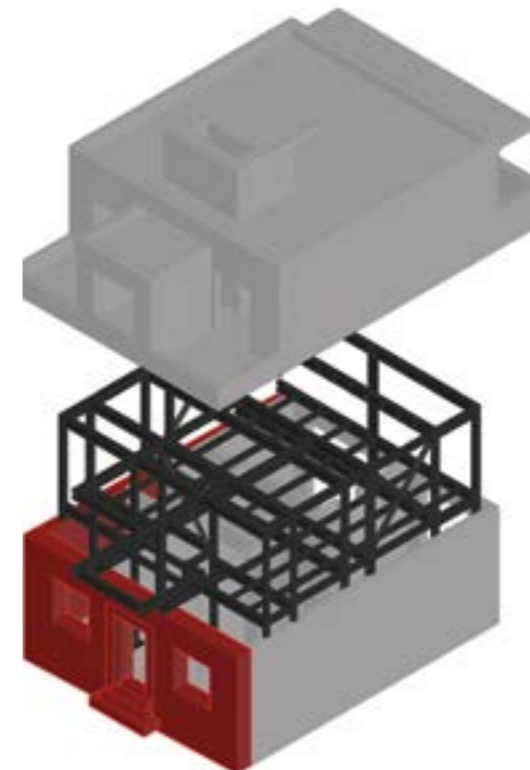
Συνολικά, η κατασκευή πληροί όλες τις προδιαγραφές μιας σύγχρονης κατοικίας. Με τη διατήρηση και ανάδειξη επιλεγμένων ιστορικών αρχιτεκτονικών στοιχείων, η οικία εναρμονίζεται πλήρως με τα τυπομορφολογικά χαρακτηριστικά της περιοχής.



ΠΡΟΫΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ



ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΗ ΑΠΟΨΗ



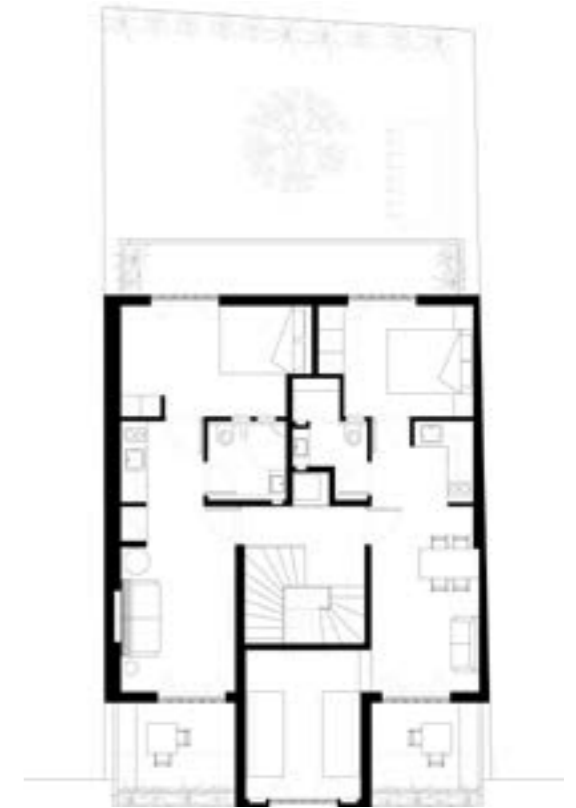
ΕΙΚ. 2



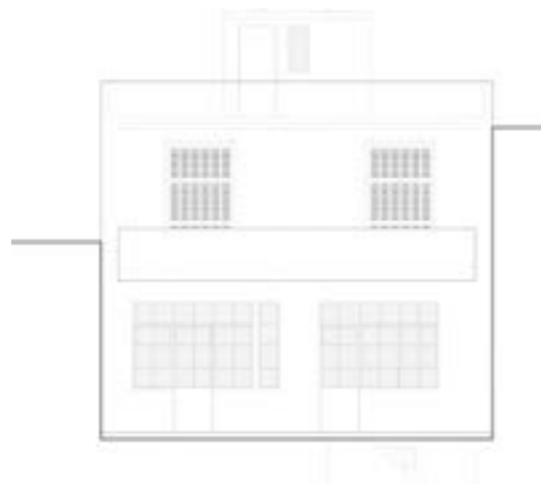
ΕΙΚ. 3



ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



ΚΑΤΩΦΗ ΟΡΟΦΟΥ



ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ



ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ



ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΤΟΜΗ



EIK.4



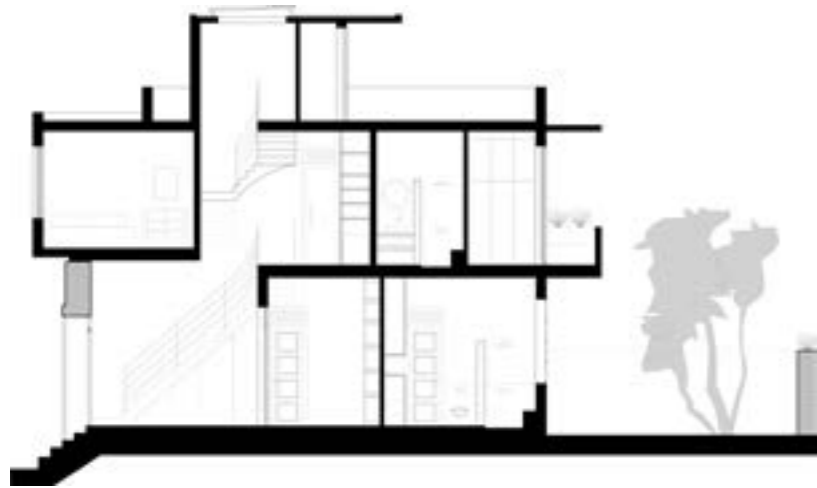
EIK.6



EIK.5



EIK.7



ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ



EIK.8